



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV



Ministero dell'Istruzione

**ISTITUTO COMPRESIVO di BELLUSCO e MEZZAGO**

Via Pascoli, 9 – 20882 Bellusco (MB)

Tel. 039/623554

C.F. 94030940152 - C.M. MBIC8CP00B

E-mail: [mbic8cp00b@istruzione.it](mailto:mbic8cp00b@istruzione.it)

Pec: [mbic8cp00b@pec.istruzione.it](mailto:mbic8cp00b@pec.istruzione.it)

## SCHEDA PROGETTO 2023/2024

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Infanzia Munari     | <input type="checkbox"/> Primaria Bellusco | <input checked="" type="checkbox"/> Secondaria Bellusco |
| <input type="checkbox"/> Infanzia Arcobaleno | <input type="checkbox"/> Primaria Mezzago  | <input checked="" type="checkbox"/> Secondaria Mezzago  |
| <input type="checkbox"/> Infanzia Mezzago    |  |   |

<b>DENOMINAZIONE PROGETTO</b>	Basi del pianoforte
DESTINATARI (classi o alunni coinvolti)	Tutte le classi secondaria
PRIORITA' IN RIFERIMENTO AL PDM (Barrare la priorità attinente)	<input type="checkbox"/> Ridurre la differenza negativa nei risultati delle SNV Invalsi in italiano - matematica <input type="checkbox"/> Incrementare la didattica per competenze e quella laboratoriale in area linguistica-espressiva e/o logico-matematica <input type="checkbox"/> Promuovere interventi personalizzati (recupero/potenziamento)
ALTRE PRIORITA' DESUNTE DAL PTOF	<input checked="" type="checkbox"/> personalizzazione degli apprendimenti <input checked="" type="checkbox"/> inclusione <input type="checkbox"/> orientamento <input type="checkbox"/> continuità tra i diversi ordini di scuola <input type="checkbox"/> cittadinanza attiva <input type="checkbox"/> altro .....

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

FINALITA' E OBIETTIVI (educativi e/o disciplinari)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fornire a tutti gli allievi richiedenti non iscritti all'indirizzo musicale una conoscenza di base del pianoforte</li> <li>• Stimolare positivamente alunni con PEI dimostratisi sensibili all'ascolto dal vivo</li> </ul>		
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorizzazione di brani e sequenze musicali</li> <li>• Ascolto e acquisizione di semplici pratiche al pianoforte</li> </ul>		
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo del linguaggio non verbale</li> <li>• Comprensione e controllo della sfera emozionale personale</li> </ul>		
TEMPI DI ATTUAZIONE	N° ORE TOTALI: da definire per ogni alunno interessato		
	DURATA: (data di inizio e fine) Tutto l'a.s.		
CALENDARIO	Periodicità degli interventi  da definire	Durata in ore di ogni intervento  1 h	Preferenza nei giorni della settimana da definire
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passaggio di nozioni, semplici o famosi brani musicali attraverso il gioco, la memorizzazione e la pratica</li> </ul>		
SPAZI	Un aula in ogni plesso dove sia presente un pianoforte		

<b>RISORSE UMANE</b>					
DOCENTI INTERNI	N° ORE			PERSONALE NON DOCENTE	N° ORE
	A	B	D		
Docente di potenziato					
				Amministrativo	
				Collaboratore	
Esperti/ docenti esterni				Tecnico	

<b>EVENTUALI COLLABORAZIONI CON ALTRI ISTITUTI SCOLASTICI/ENTI/ISTITUZIONI/ASSOCIAZIONI</b>

<b>OBIETTIVI SPECIFICI MISURABILI E RISULTATI ATTESI</b>				
OBIETTIVI	INDICATORI			STRUMENTI/ MODALITA' DI RILEVAZIONE
	Descrizione	Indice	Risultati attesi	

Conoscenza di base del pianoforte	Apprendimento delle tecniche e conoscenze base del pianoforte, in modo che possano suonare semplici brani o replicarne autonomamente	Rispetto agli allievi di pianoforte questi alunni hanno una corretta ma più semplice tecnica	Gli allievi apprendono brani semplici o semplificati	Esecuzione dei brani appresi
Miglioramento del comportamento e dei rapporti tramite ascolto e pratica	Miglioramento dell'interazione e della collaborazione con i compagni	Gli allievi durante le attività riescono a interagire più serenamente, ascoltando il docente e i compagni e mettendo in pratica le consegne	Miglior controllo del comportamento	Lezioni curricolari

<b>MONITORAGGIO/VERIFICA E VALUTAZIONE DEI RISULTATI E DEGLI ESITI ATTESI</b>		
Modalità di verifica	Fase temporale delle verifiche	Responsabile delle verifiche
Esecuzione dei brani, acquisizione delle tecniche e delle pratiche	Termine dell'anno scolastico	Docenti strumento

DATA 02/06/2023

Il docente proponente Griggi Massimo

**SCHEDA FINANZIARIA**

		<b>Cognome e Nome</b>	<b>n° ore</b>	<b>totale in € A CURA DELLA SEGRETE RIA</b>
<b>Docenti interni</b>	<i>Ore curriculari di insegnamento (orario di servizio)</i>	Docente di potenziato	Da definire	
	<i>Ore B - aggiuntive di non insegnamento (€/h 17,50)</i>			
	<i>Ore A – aggiuntive di insegnamento (€/h 35,00)</i>			
	<i>Ore D – a disposizione/ debito (orario di servizio)</i>			
<b>Esperti esterni</b>				
<b>Personale A.T.A.</b>	<i>D.S.G.A. (€/h 18,50)</i>			
	<i>A.T. (€/h 14,50)</i>			
	<i>A.A. (€/h 14,50)</i>			
	<i>C. S. (€/h 12,50)</i>			

	<b>Descrizione</b>	<b>Costo €</b>
<b>Materiale di consumo</b> (elencare dettagliatamente solo se necessario)		
	<b>Totale</b>	
<b>Spese per alunni</b> (elencare dettagliatamente)		
	<b>Totale</b>	

**Data**            02/06/2023

**Il docente proponente**

**Griggi Massimo**